



Clase 28, módulo 5

Yo integrado, mundo amoroso: una visión profética de pertenecer

Jasmine Syedullah

....

Transcripción: Viviana Neff y Mar Aige. Texto traducido por Claudio Sancha y Mar Aige.

....

Jasmine Syedullah 00:11

¿Cuántos habéis estado en clase conmigo antes? Mirando a mi alrededor, veo caras conocidas, razón de más para omitir formalidades. Bienvenidos, mi nombre es Dra. Jasmine Syedullah, me llaman Dra. Sye. Es un placer estar de vuelta, estoy muy agradecida por esta oportunidad. Sé que habéis podido leer mis publicaciones, así que conocéis un poco el trabajo que hago, pero voy a dar un poco de contexto. Encontré mi camino hacia la meditación en la escuela secundaria, como parte de una peregrinación a un centro de retiro en Francia al que mi padre me llevó, llamado Taizé. Mi padre es sacerdote episcopal, y Taizé es un espacio de práctica monástica cristiana. No sé si lo conocen, es un lugar increíble en el que personas de todo el mundo se reúnen y conectan con prácticas contemplativas realmente antiguas.

Jasmine Syedullah 01:50

Fue la primera vez que tuve la oportunidad de estar en un espacio de meditación y ese silencio fue todo lo que necesité a los 16 años para sentir lo importante que es

meditar. De hecho, estaban filmando mi peregrinación, yo era parte de un grupo más grande en el que representaba a "la juventud". Recuerdo la sensación de saber que te falta algo (que ya tenía a los 16 años), de haber estado buscando algo, de vacío, de carencia que no se va a llenar con logros académicos, pareja romántica, ni confirmación externa. Encontré validación en ese silencio. Fue una oportunidad para refugiarme en la quietud, de manera que se convirtió en maestra a lo largo de mi vida. Volví a la meditación cuando llegué a la universidad y me interesé por el budismo. Obtuve una introducción a la práctica contemplativa con Harold Roth en la Universidad de Brown, quien ha trabajado mucho para llevar los estudios contemplativos a la academia, lo cual es realmente emocionante.

Jasmine Syedullah 03:16

Encontré mi propia ruta hacia la academia a través de una rabia realmente profunda contra el sistema político y clima en el que estamos hoy. Fui a la Universidad de California en Santa Cruz, obtuve un doctorado en Teoría Política. La razón por la que fui a esa universidad en particular fue porque Angela Davis estaba allí. Me conmovió su testimonio sobre la obsolescencia de las prisiones y el cuestionamiento de su continua presencia en nuestra sociedad, de nuestra especie de sensación de seguridad. Y vi que este espacio de indagación sobre el significado de la libertad que ella representa en la conciencia estadounidense no estaría completo sin la práctica somática. Tuve la gran bendición de poder trabajar con Angela y otros profesores increíbles de la Universidad de California en Santa Cruz para desarrollar un tipo de análisis político con raíces en la interseccionalidad, en una crítica de la opresión estructural, el colonialismo, el capitalismo, etc.

Jasmine Syedullah 04:36

Mientras tanto iba profundizando en mi propia práctica somática, así que cuando terminé mi tesina, mi maestra, la reverenda angel [NT: quien desea que se escriba su nombre así], me animó a compartir públicamente este viaje, y así es como surgió *Dharma radical*. Fue una conversación que comenzó en medio del auge de *Black Lives Matter*, y para mí ha sido una pauta de responsabilidad de las formas en que este trabajo es somático, relacional e intelectual. Ser capaz de integrar completamente los tres no fue algo que me propusiera hacer intencionalmente, sino que recibí

invitaciones que humildemente acepté para llevar el activismo, el dharma y la academia a todos los espacios a los que voy. Así que en lugar de seguir compartimentando mi experiencia de búsqueda kármica del significado de la libertad, mi misión es presentar una perspectiva diferente de la que cualquiera de esas vías podría lograr por sí sola. Por eso quiero compartir un poco de eso con ustedes hoy.

Jasmine Syedullah 06:09

Hay un par de esquemas que quiero compartir. Uno es el modelo integrador de formación de conocimiento, cómo sabemos lo que sabemos, que realmente nos va a llevar a una conversación sobre la praxis profética. Queremos ir en esa dirección hoy, esbozando algunos de esos principios básicos tal como los he ido desarrollando en el aula, haciendo pruebas piloto con la audiencia cautiva de mi clase en Vassar College. He estado enseñando Estudios Africanos y Estudios Carcelarios a través de una lente contemplativa y de una lente feminista negra, enfocándome en EE. UU, pero mirando más allá para comprender mejor las implicaciones de nuestra dependencia de fronteras, muros, jaulas y violencia militar para mantenernos a salvo. ¿Cómo nos impacta eso en el día a día, no solo en términos de una sensación de estabilidad política y económica, sino también de una realidad cotidiana de seguridad?

Jasmine Syedullah 07:31

Tengo mucha curiosidad y siempre me pregunto si ese tipo de expectativa de estabilidad política y económica concuerda o no con la sensación de seguridad que experimentamos a diario. Cuando miramos a nuestro alrededor en nuestro vecindario, cuando observamos profundamente nuestras propias relaciones, hay desafortunadamente una presencia constante de nuestras internalizaciones de lo que me gusta llamar las lógicas carcelarias de nuestra dependencia de las prisiones y la policía para mantenernos a salvo.

Jasmine Syedullah 08:16

Lo que eso significa es que en lugar de estar en un espacio de supervivencia colectiva y soluciones cocreadas por nuestra responsabilidad por los tipos de violencia que existen en nuestra sociedad, es mucho más probable que aislemos el daño y lo adjudiquemos a individuos. Gran parte del trabajo que hago se basa en la justicia para las personas

con discapacidad, en los movimientos de estudiosos de la pobreza y en personas que luchan contra la gentrificación. Son personas que viven en los márgenes, que no pueden confiar fácilmente en la policía ni las prisiones para mantenerlos a salvo y han tenido que encontrar sus propias formas de crear seguridad fuera de la protección de la ley, o frente a las depredaciones reales de la ley. Recorro a ellos para obtener una visión de cómo podríamos integrar esas lecciones, percepciones y comprensiones de la supervivencia colectiva desde los márgenes (yo los llamo "los profetas de los márgenes") en nuestro análisis y crítica en proceso de la seguridad pública y de lo que significa sentirse en casa en los lugares que llamamos hogar. Tal vez me detenga ahí...

Jasmine Syedullah 09:38

Es una introducción larga, pero ayuda a comenzar la conversación que quería tener con el grupo hoy. Realmente estoy dispuesta a no dar una lección sino a interactuar, así que quiero dar espacio por si hay alguna pregunta que tal vez esté conectada con el trabajo que hacéis, con vuestra investigación o incluso frustración o malestar que podáis estar teniendo con respecto a cualquier cosa que haya mencionado hasta ahora. Lo haremos en unos momentos, pero me gustaría comenzar con una práctica para centrarnos, si os parece bien, a menos que ya hayáis hecho una. Bien, genial.

Jasmine Syedullah 10:32

Dedica un momento a encontrar una postura cómoda, y date la oportunidad de liberar la expectativa de tener algo importante que hacer. Esta es una invitación a la espaciosidad, la amplitud que existe en ti mismo. Permitiendo una inhalación y una exhalación más larga, permitiendo que el suelo o lo que te sostiene no solo te sostenga, sino que te acune hoy. Sintiendo la atracción de la gravedad y dejando que lo que se sienta tenso o poco arraigado se asiente. Sintiendo el cuerpo y el vientre con la respiración, permitiendo que se libere.

Jasmine Syedullah 12:12

Os invito a escuchar. Nota lo que llame tu atención, sin aferrarte, simplemente tomando nota, permitiendo que la respiración se ralentice. Muy a menudo, en nuestra meditación, los ruidos que escuchamos llegan como una distracción, una interrupción de nuestra capacidad para hacer lo que se supone que debemos hacer. Pero en este

momento, en este espacio, todo lo que nos rodea apoya nuestra capacidad de estar aquí ahora, es un reflejo de nuestra interconexión, de nuestra mente.

Jasmine Syedullah 14:42

Permitiendo una inhalación y una exhalación más larga, dirige tu atención al sonido de tu propio cuerpo: tu respiración, el gorgoteo de las tripas, los latidos de tu corazón. Permitiendo la inhalación y una exhalación más larga, llevemos la atención a la garganta, el espacio del habla creativa, y sintamos ese espacio desde el que se expresa nuestra voluntad y se aclaran nuestras intenciones. Fíjate en cómo se siente ese espacio, en la tensión del cuello sosteniendo la cabeza, en el paso a través de la garganta hasta el corazón, la respiración hacia la garganta y su salida por la boca. Imagina que este espacio, despejado y purificado mediante nuestra atención consciente, se extiende hasta los hombros y la coronilla para realmente darle tanto espacio como sea posible.

Jasmine Syedullah 17:26

Inhalando amor por el trabajo con palabras y significado que hace la garganta, sabiendo con todo nuestro cuerpo lo limitadas que pueden ser las palabras, y a la vez que es la única forma que tenemos de dejar clara nuestra verdad. Honrando la energía creativa que reside aquí, y el poder de elección. Permite que tu atención caiga en el vientre y retenga lo suficiente de lo que notamos en la garganta, a medida que extendemos la generosidad y la gracia a todo el ser, irradiando desde nuestro centro.

Jasmine Syedullah 19:36

La honestidad radical comienza escuchando y confiando en nuestra voz para nombrar lo que necesitamos, poniendo fe en nuestro corazón para sentirlo, y arraigándonos desde la raíz hasta la corona, desde la verdad de nuestra experiencia.

Jasmine Syedullah 20:12

Cuando estés listo puedes abrir los ojos, si están cerrados, y explorar un poco el movimiento, estirándote. Es posible que hayas notado que el cuello necesite un poco de movimiento de oreja a hombro, o tal vez de hombro a oreja. Encuentra cualquier

movimiento que te llame de manera segura y suave, mientras nos reencontramos en nuestro espacio de hoy.

Jasmine Syedullah 21:36

Decir las cosas como son, llevar nuestras propias cuentas sobre lo que cuenta, entender nuestra época frente a la presión de lo que se nos está enseñando, nuestros condicionamientos y hábitos, requiere una relación profunda con nosotros mismos, un profundo plegar y desplegar de la verdad que sostenemos, para poder ser testigos unos de otros con valentía y humildad y tener una perspectiva clara de lo que es posible cuando nos unimos. En este momento estoy reflexionando sobre la duda temblorosa, agobio y aislamiento que viene después de años de emergencia global y colectiva.

Jasmine Syedullah 22:47

Es interesante, me he dado cuenta de que incluso cuando hemos vuelto a la "normalidad", esa normalidad se siente aún más fuera de tiempo y de sincronía que antes de la pandemia. Es como si los acontecimientos de los últimos tres años hubieran sido realmente campanas para el despertar. No sé cómo lo están viviendo ustedes, pero en mi mundo no todos se han despertado en la misma medida y algunos han decidido quedarse allí. Me doy cuenta de que los estudiantes a quienes enseño son bastante diferentes a quienes enseñaba hace tres años, como resultado del hecho de que sus años de secundaria o primeros años de universidad se vieron interrumpidos por la cuarentena. Y me doy cuenta de que los adultos, los profesionales que me rodean, no necesariamente han tenido tiempo para procesar sus propias experiencias y, por lo tanto, están atrapados en una repetición de cosas ya vistas. Y así, para muchas personas, volver a este momento en particular ha sido tipo: oh, bueno, tenemos todas las herramientas, sabemos cómo funciona esto, agrega agua y remueve, los protocolos no necesitan cambiar, no estamos viviendo en un momento radicalmente diferente, la gente acaba de pasar por una emergencia y ahora nos estamos recuperando.

Jasmine Syedullah 24:35

Pero la realidad es que las cosas han cambiado y hay nueva información que aprender sobre lo que significa estar presente en este cambio. Significa que algunos de los protocolos que teníamos para enseñar, para relacionarnos, para entender nuestro tiempo no funcionan del todo en este momento actual, porque nos hemos habituado a una comprensión realmente punitiva del éxito a través de la academia. No saber y equivocarse puede parecer un fracaso. Y creo que esa sensación de fracaso y el miedo al fracaso hace que sea difícil pivotar, aprender, ajustarse, incorporar, conectarse y transformarse, confiar en que podemos.

Jasmine Syedullah 25:43

Pero, de hecho, este es el trabajo que tenemos que ser capaces de hacer, y requiere que primero nos hayamos dado cuenta de las formas en que hemos cambiado. Es posible que haya cosas que necesitamos que no necesitábamos tanto de la misma manera hace tres años. Darnos el tiempo y el espacio para descifrar eso, para no saber, equivocarnos, experimentar, permitir que surja. Todas estas son prácticas de aprendizaje colectivo que la mayoría de nosotros, una vez nos hemos estancado en nuestra edad adulta, carreras o relaciones, sentimos que hemos superado. Ya no tratamos de aprender nada. Perros viejos, trucos nuevos, todos sabemos que eso no funciona. Y, sin embargo, esto es, de hecho, lo que el mundo nos está pidiendo, lo que la tierra nos está pidiendo que hagamos, estar constantemente en una relación radical y honesta con las cosas tal como son, y con lo que podría necesitarse.

Jasmine Syedullah 26:52

Dicho esto, quería presentar, si no la conocéis, una de las herramientas de trabajo que surgió de *Dharma radical* fue dividirlo en cinco pasos sencillos, y por eso la llamamos "el esquema del dharma radical para la liberación". Creo que es una herramienta increíble, como una aduana para la responsabilidad, ya que [mediante ella] construyo espacios que tengo la intención de usar para unir a las personas y permitir que se lleve a cabo este tipo de trabajo emergente de autorreconocimiento, volviendo a uno mismo una y otra vez con una sensación de novedad, de no saber, para poder ver realmente lo que está surgiendo. Y luego también ser capaz de hacer eso de una manera que genere confianza a través de las diferencias, lo que significa que realmente tenemos que nombrar y sostener las formas en que somos diferentes, en

lugar de pasarlas por alto o cosificarlas y pensar que una vez que marcamos la casilla, ya lo sabemos.

Jasmine Syedullah 28:11

Así que entendemos que esas diferencias son mutables y fluidas y también históricas, y que se construyen socialmente. Eso significa que tenemos que lidiar con la diferencia, y ser capaces de hacer eso en tiempo real entre nosotros requiere cierta plasticidad en nuestra propia conciencia encarnada, que en realidad no es algo a lo que estemos acostumbrados a aprender de esta sociedad capitalista. Acabo de escuchar un *podcast* increíble de Prentis Hemphill y Alexis Pauline Gumbs. Alexis, tan divertida, decía que el eslogan del capitalismo debería ser "capitalismo, porque tu vida es escasa". Creo que, de manera similar, a menudo nos enfrentamos a la noción de que nuestra identidad está contenida, limitada, y es escasa. Y de hecho, estas cosas, la raza, el género, la sexualidad, la capacidad, están todas interconectadas de manera compleja, y no esencializadas. Lo que significan para nosotros está en constante evolución, y lo que significan para el mundo está en constante evolución.

Jasmine Syedullah 29:36

No quiero decir que todo sea relativo, sino entender lo que significan las cosas en este momento. Como mujer negra *queer* y estadounidense, ¿qué significa para mí ser estas cosas en este territorio en este momento, a diferencia de lo que significaba hace tres años? Son cosas generativamente fluidas, como todos sabemos desde los derechos de las mujeres y las personas *queer*, no tenemos que ir a ese espacio de contracción.

Jasmine Syedullah 30:07

Así que este es el esquema para la liberación, destinado a crear cierta expansión en cómo nos acercamos a nosotros mismos y a los demás en este trabajo de sumergirnos en lo que realmente importa, saber en qué momento vivimos y decir las cosas como son.

Jasmine Syedullah 30:25

El primer punto es el enfoque contemplativo, con el que todos ustedes están profundamente familiarizados. Me gusta pensar en esto como el esquema para la liberación: "¿puedo conseguir un testigo?" observación, notación. Ha sido un regalo increíble para mis alumnos no solo preguntarles: ¿qué significaba este texto? sino: ¿qué notas? No solo sobre el contenido, sino: ¿qué notaste sobre la forma en que interactúas con el contenido? ¿Tuviste que pausar, leerlo en voz alta, varias veces, con amigos? ¿Tuviste que llamar a tu mamá y compartir algo con ella, o con una amiga? ¿Te quedaste dormido?

Jasmine Syedullah 31:21

Por lo tanto, darse cuenta de lo que nos ocurre cuando interactuamos con textos en particular (tiendo a asignar artículos bastante pesados) es información adicional. El "¿puedo conseguir un testigo?" en realidad es capaz de extraer información sobre cómo estamos condicionados a encontrarnos con este material, además de lo que dice el material realmente. Porque si asumimos que lo que dice el material está desconectado con cómo lo encontramos, de dónde salió, cómo surgió, las condiciones de posibilidad para su llegada, entonces estamos perdiendo gran parte del sentido. Entonces, "¿puedo tener un testigo?": enfoque contemplativo.

Jasmine Syedullah 32:08

El número dos es la práctica encarnada. Como todos ustedes saben, las prácticas encarnadas pueden provenir de tareas religiosas, seculares, o incluso preparar la cena, que fue mi preparación para poder estar aquí hoy. Cuando estaba en la universidad me conmovieron profundamente los escritos de Dōgen sobre lo que significa simplemente estar con lo que estás haciendo. Sé que mucha gente entiende que la práctica encarnada es: estoy haciendo yoga, meditación, o lo que sea. Pero también me gustaría invitarte a practicar con lo que sea que estés haciendo, cuando lo estés haciendo: hacer la cama, pasear al perro, preparar una cena.

Jasmine Syedullah 33:14

Otra parte de la práctica encarnada que creo que se pasa por alto, que me llega por estar en el espacio de práctica de una sangha, es el reconocimiento de los umbrales. Ser capaz de notar lo que significa entrar en un espacio de conversación y salir de él, lo

que se requiere, lo que se debe remarcar o decir. Tal vez necesites conectarte con la tierra antes y después. En gran parte, la manera en que nos movemos por el mundo es ansiosa, apresurada, llegando tarde. La práctica encarnada es una invitación a notar dónde estás cuando estás en ese estado, y lo que podrías necesitar honrar antes de seguir adelante, a qué podrías apelar antes de continuar.

Jasmine Syedullah 34:14

Respecto al número tres, creo que la reverendo angel y yo ahora tenemos varios... las cosas han evolucionado, no he hablado con ella en mucho tiempo, pero tengo la sensación de que el punto tres y el cuatro han cambiado. Sigo pensando que el tres tiene que ser un camino liberador: ¿quién te respalda? ¿Cómo se te está mostrando el camino? ¿Cómo te están guiando? ¿Cuál es tu linaje? ¿Cómo podemos honrar ese espacio? Gran parte de lo que me inspira, pensando en el camino liberador, es mi otro coautor, Lama Rod Owens, porque se centra en tomar refugio, lo convierte en regresos a casa. Me encanta la idea de llevarme de vuelta casa, volver a casa con mis antepasados, con la gente que tengo a mis espaldas. Me olvido de mi espalda todo el tiempo, me embriaga la motivación externa y el ser complaciente con las personas. Y tengo en cuenta que mi conocimiento en realidad no se sitúa en mi capacidad de fingir hasta lograrlo, o ser encantadora, o impresionar; nada de eso me arraiga.

Jasmine Syedullah 35:43

Este camino liberador trata realmente de honrar las raíces. ¿Qué es lo que nos está sosteniendo? ¿A qué nos enraizamos? ¿Por qué tenemos que estar agradecidos? Que esa práctica de gratitud sea parte diaria de cómo nos presentamos; se convierte en una forma muy dinámica en las aulas de hacer preguntas a los estudiantes, y también les ofrece la oportunidad de preguntarse: ¿quién me está guiando? A veces empiezo una clase permitiendo que la gente comparta: ¿quiénes guían a tu espíritu en este momento? Y cuando los nombran en el aula, ¡guau! realmente se crea una sensación de conexión entre las personas de manera que nunca habría imaginado.

Jasmine Syedullah 36:31

El número cuatro es la praxis profética, decir las cosas como son siendo conscientes del momento en el que estamos, notando lo importante. Esto es realmente jugoso, y la

razón por la que es tan importante para mí es porque vengo de una tradición profética de la iglesia negra del sur, que pasó por la Gran Migración Afroamericana. Mi padre era ministro, mi abuelo era musulmán. La idea de que tienes que ir a donde te sientas llamado es parte importante de mi cultura. Poder decir la propia verdad, no solo al poder sino a uno mismo, para poder caminar un camino propio, arraigado. Por eso necesitamos el camino liberador como número tres. No puedes saber a dónde vas si no sabes dónde has estado. Así que, para mí, esa praxis profética es cómo vamos paso a paso, es la manera.

Jasmine Syedullah 37:42

El número cinco es el proceso colectivo, que para mí es una gran parte de lo que falta en nuestra formación en esta cultura particular hoy en día. Somos muy autosuficientes. ¿Quién siente que es autosuficiente? Solía pensar: "oh, eso es porque soy tan autosuficiente". Luego me di cuenta de que, en realidad, no es un rasgo personal, ni una condición del espíritu de nuestro tiempo, sino que nos han condicionado a pensar que no tendremos éxito si no somos autosuficientes. Así que he estado tratando de observar eso en mí misma y notar: ¿qué partes de mí se resisten a trabajar de manera colectiva? Todo el mundo sabe que a algunos les gusta hacer proyectos en grupo, y siempre hay alguien que va a tener que hacer la mayor parte del trabajo. Algunas personas son perezosas, ¿cómo les llaman? dentro de las ciencias políticas hay una palabra para describirlo. Pero en realidad, en lo que quiero centrarme cuando pensamos en el proceso colectivo es que, para llegar a la colectividad, tenemos que controlar nuestra tendencia habituada hacia la autosuficiencia, el aislamiento, la independencia y la desconfianza de lo que resultará de trabajar con otros.

Jasmine Syedullah 39:06

Además de eso, creo que debido a que la igualdad se convierte en un concepto extraño en este país, pensamos que se supone que todos debemos actuar de la misma manera y trabajar de manera igualitaria, pero la realidad es que hemos recibido experiencias, perspectivas, ubicaciones y dones increíbles y únicos, y literalmente, nadie puede aportar lo que tú aportas. Así que si no eres completamente consciente sobre qué lugar ocupas, cuál es tu posición de poder en este mundo, tu regalo para el mundo, entonces no puedes compartirlo. Si esperas que lo que traes al mundo regrese

a ti por medio de los demás, te decepcionarás. Entonces, ¿cómo empezamos a piratear el individualismo? Porque sabemos, en teoría, que sí, vivimos en una sociedad individualista. Lo que no sabemos es cómo practicar algo diferente sin caer en: "bueno, lo intenté, no funcionó, fue un desastre".

Jasmine Syedullah 40:24

La realidad es que para poder encontrar un nuevo camino hacia adelante, colectivamente, o todos o ninguno, vamos a tener que intentarlo y fracasar, intentar y fracasar, y fracasar mejor, citando a Brecht. No va a ser una progresión de ascenso lineal, una trayectoria ascendente que nos dé un 10/10 ni premios como estrellas doradas. Será duro y decepcionante y vamos a tener que aprender a no quedarnos atascados en esa sensación de que "no funcionó, fallé", sino usarla como forraje, combustible, fertilizante para comenzar de nuevo.

Jasmine Syedullah 41:18

Eddie Glaude ha escrito un libro llamado *Begin Again*, contribuyendo al pensamiento en el ámbito del trabajo de justicia racial desde una perspectiva diferente. Creo que en parte le inspira la transmisión profética que proviene de personas que dicen la verdad frente al poder, que regresan a sí mismas y pueden decir cómo es el mundo tal como es. Y que ese mensaje se reciba de maneras que nos permitan entrar en una nueva relación con la realidad, una nueva relación con la realidad que no sea uniforme, sino que pueda ser sostenida colectivamente, que sea lo suficientemente plástica como para recomenzar una y otra y otra vez.

Jasmine Syedullah 42:07

Así que esos son los cinco. El tipo de *insight* que quiero aportar a la praxis profética es que no es individual, sino profundamente colectiva. Para decir las cosas como son y saber en qué momento estamos tenemos que escuchar, tenemos que estar en relación con todas nuestras relaciones y ser lo suficientemente humildes como para ser estudiantes, incluso de las cosas que es menos probable que nos gusten.

Jasmine Syedullah 43:03

He estado practicando en mi vida diaria, notando cuándo me cierro, cuándo no puedo asimilar más información. ¿Cómo es eso para mí? ¿Cuándo dejo de ser profética y simplemente soy básica? Y usar eso también como información, no de fracaso, sino de agotamiento: oye, necesitas dormir un poco; oye, necesitas beber agua. Tal vez necesito no solo generar ideas, sino procesarlas con mis compañeros, estar en una conciencia generativa y grácil del yo para poder obtener lo que se necesita cuando se necesita, sin miedo a pedir.

Jasmine Syedullah 44:05

Es muy gracioso, tanto la reverenda angel como el Lama Rod Owens hablan de pedir lo que necesites; quiero compartir la diferencia entre los dos. Para la reverenda angel es más como un imperativo ("pide lo que necesites") que surge en las interacciones cotidianas y en las charlas de dharma. Es como para todos los días, básico, y también profundamente espiritual, relacionado con el despertar. Lama Rod Owens proviene de la tradición profética de la iglesia negra del sur, así que cuando dice: "pide lo que necesites", no se refiere a preguntar a un individuo, sino al universo, al espíritu, a la tierra. Nómbralo, llámalo, no te quedes callado en esa sensación de cierre que sucede en la garganta, en esa contracción.

Jasmine Syedullah 44:59

Me he dado cuenta de que muchas palabras se quedan atrapadas en este lugar, y de que eso crea mucha confusión, agitación física en mi cuerpo, en la respiración, y también una desconexión entre mi corazón y mi cabeza, que es la forma en que tendemos a operar. Estoy encontrando un poco de impaciencia conmigo misma en esa desconexión, queriendo sanar algo de ese silenciamiento que he experimentado en la academia, en el patriarcado, en mi cultura, o donde quiera que sepas que te han acallado y silenciado. Creando algo de sanación para eso.

Jasmine Syedullah 45:50

Pedir lo que necesitamos, llamarlo, es el comienzo de enviar vibraciones al cuerpo que permiten que la verdad emane de nuevo. A veces puede que no sea una verdad que queramos nombrar, pero lo es. Permitir el enfoque contemplativo de esa

comprensión, ser nuestro propio testigo, convertirnos en nuestro mejor amigo, crea un espacio de sanación de maneras que estoy descubriendo a diario.

Jasmine Syedullah 46:32

Así que eso es lo que quería traer a esta reunión y compartir. Y luego hay instrucciones que he estado usando con mis estudiantes que quería nombrar.

Jasmine Syedullah 46:54

Lo que notado es que es muy difícil presentar este trabajo de manera rápida y concisa a los estudiantes y a la comunidad, evitando seguir y seguir y seguir, así que he comenzado a introducir en mis clases la idea del conocimiento integrado. Dibujo un pequeño triángulo en la pizarra y escribo "cómo lo sabré" en el medio. Canto una pequeña canción de Whitney, como tributo. Hablando de discernir en qué momento estamos, oh, esa es otra charla. Pedí a los estudiantes que reflexionaran sobre cómo sabrán lo que saben. Y gran parte de cómo sabemos lo que sabemos proviene de la escuela, del conocimiento académico. Así que nombramos eso de inmediato, ponemos el conocimiento académico en la esquina inferior del triángulo, en el lado derecho, y luego pregunto: ¿de qué otras maneras sabes lo que sabes?

Jasmine Syedullah 48:09

Lleva tiempo, pero finalmente llegan a experimentar. Elevo la experiencia no solo a la experiencia cotidiana de cualquiera, sino en este contexto, a la experiencia de aquellos que están más alejados del poder, los profetas de los márgenes, personas cuyos relatos de lo que cuenta a menudo se dejan fuera del conocimiento académico, o son consumidos por el conocimiento académico de manera colonial, depredadora, extractiva, que cosifica y no permite respeto mutuo ni ningún tipo de reciprocidad. Así que tenemos la sabiduría de la calle o profetas de los márgenes en la parte superior del triángulo, porque son las personas que realmente describen el momento de manera más inmediata.

Jasmine Syedullah 49:10

Hay un entrenamiento al que fui de adolescente, justo después de graduarme de Brown, en la Costa Oeste, en el que dijeron: el Titanic acaba de ser golpeado por el iceberg, ¿quién tiene la información más actualizada sobre los daños al barco? Y en mi estrecho: "yo lo sé, lo sé, soy buena estudiante", fui la primera con la mano en alto, agitándola con energía. ¿Jasmine? Dije: "el capitán". Por supuesto, dijeron: "no, la gente en el fondo del bote, donde se hizo el agujero". Y eso fue al principio de mi formación. Fue muy importante porque todo lo que me habían enseñado sobre cómo sabemos lo que sabemos provenía del canon occidental y de la élite, y lo reproduje con la mayor convicción que jamás hayas visto. Y así, para mí, especialmente, tenemos que poner la sabiduría de la calle en la parte superior para recordar cómo llevamos la cuenta del momento en el que estamos y a qué conocimiento recurrimos cuando no estamos sincronizados.

Jasmine Syedullah 50:27

La tercera nunca la entienden, es la información somática. Hablamos un poco entonces de cuál es la relación entre la información somática y el conocimiento académico. ¿Cuál es la relación entre el conocimiento somático y el conocimiento de la calle? ¿Cómo entendemos estas cosas en colaboración unas con otras, pero también en contestación, en esta iteración particular del mundo que hemos heredado?

Jasmine Syedullah 51:04

Os invito a pensar cómo sería el viaje a través de la universidad o a través de nuestra formación educativa en lugares de entrenamiento y práctica, si se integraran completamente los tres. ¿Cómo cambiaría eso la forma en que nos sentimos al entrar en el aula, hacer un examen, ir a la oficina, pedir ayuda, trabajar? Realmente creo que la práctica cotidiana de este trabajo de aprendizaje es este espacio que necesitamos piratear; no solamente el contenido, ni los objetivos, sino el camino. Ahora me detendré, apagaré mi micrófono, beberé un poco de agua y abriré el turno de preguntas.

Geri Loizzo 52:31

Gracias por este increíble armazón Jasmine, los cinco pasos, el dharma radical y la integración de estos tres. Creo que una de las piezas que falta es que pasamos por

nuestras vidas, muchos pasan por la universidad, nos convertimos en expertos en cosas, pero sin esa parte, sin los profetas de los márgenes, sin obtener la información realmente crítica de cómo vivir todos juntos, cuidarnos unos a otros, sentirnos felices y somáticamente dentro de nuestros cuerpos. Así que creo que este es un trabajo muy, muy importante. Cuando te escuché decir eso de cómo nuestra dependencia de las formas carcelarias es realmente lo que nos impide cuidar de lo que realmente hay que cuidar...siendo madre de dos hijos, realmente nunca puedes estar fuera del trabajo, necesitas ver lo que necesitan todo el tiempo. Así que es como si necesitáramos ser más madres de nuestra sociedad. Todo esto es muy inspirador, gracias.

Jasmine Syedullah 54:26

Sí, gracias. El enfoque en el cuidado que mencionaste creo que es un tema realmente central que hemos estado sosteniendo. Hemos ido quitando capas a lo largo de los años en espacios activistas, y he escrito mucho sobre el cuidado en mi trabajo académico. Está claro que la forma en que nos cuidamos unos a otros a través de burocracias e instituciones, de políticas públicas y legislación, es insuficiente para llegar al núcleo de la atención que anhelamos. A menudo se queda corto, y creo que es solo una parte de la historia, y que la razón es la esclavitud. No siempre se trata de traer todo de vuelta a la esclavitud, pero aquí en particular, creo que es importante que todos la estudiemos.

Jasmine Syedullah 55:44

Creo que uno de los desafíos de enseñar Estudios Africanos y Estudios Carcelarios es que los estudiantes a menudo piensan que centrarse en la historia negra es para las personas negras, como si fuera un espacio de afinidad, un espacio reparador. Pero eso excluye la información que viene con sostener la historia negra como historia de Estados Unidos y comenzar a comprender las consecuencias de nuestra externalización colectiva del cuidado a personas que se consideran propiedad. Y ver que la relación doméstica con el cuidado está tan profundamente arraigada a la violencia, a la violación del consentimiento y de la humanidad. Y luego empezar a ver cómo esa violación se reproduce y se recrea en tantas formas diferentes, tan literales como las personas que solían sostener ese espacio de cuidado en la sociedad, ya sea que estuvieran trabajando en el campo o en el hogar. Esas son precisamente las formas de

trabajo que nuestro país no consideró adecuadas para que las protegiese la legislación que permitió sindicalizarse en la primera parte del siglo XX.

Jasmine Syedullah 57:35

Literalmente, los trabajadores migrantes y domésticos no eran valorados, ni se veían como merecedores de protección. Luego se ve la total falta de apoyo a las trabajadoras domésticas de la era contemporánea en las revueltas por los derechos de las trabajadoras migrantes y las trabajadoras domésticas, ha habido controversias largas y prolongadas. Entonces comienzas a pensar: ¿cómo es que retenemos el apoyo financiero para las madres solteras o los padres solteros, y por qué tenemos todas estas estipulaciones de lo que los hace merecedores? Entonces comienzas a ver que el cuidado no se entiende como algo que no solo es un derecho inalienable, o incondicional, sino que en realidad hay una devaluación que se superpone a nuestro concepto de cuidado, a las prácticas de cuidado que vemos en el mundo.

Jasmine Syedullah 58:55

Mi introducción al marxismo fue el ensayo de Angela Davis que recomiendo encarecidamente, "Mujeres y capitalismo", que escribió desde la cárcel en 1972-73. Y lo que hace es empezar a mostrar cómo el capitalismo crea, incluso antes de la esclavitud, una relación extractiva con la tierra que es cualquier cosa menos cuidado; todo es captura, todo es mercantilización. Y ser capaz de ver cómo esa relación con la tierra, con el cuidado y con las personas que sí se preocupan, que no se entienden como valiosas, luego se reinscribe en el capitalismo de maneras que dicen: las personas que realmente crean valor para la sociedad lo hacen fuera del hogar. No son quienes ayudan a reproducir la sociedad, no son elementos valiosos de nuestro sistema capitalista, [los valiosos] son los que ganan dinero. Por lo tanto, cualquier papel que tenga que ver con la reproducción social de la vida cotidiana: maestros, enfermeras, cuidadores, simplemente no parecen ser valiosos y, por lo tanto, no se les compensa de la misma manera. Sí, esto es definitivamente teoría feminista 101.

Jasmine Syedullah 1:00:35

Poder tener ese análisis más amplio de las precarizaciones del cuidado en nuestra sociedad capitalista nos ayuda a ver qué es lo que realmente estamos pidiendo. ¿Qué

sería suficiente? Me encantaría que tuviéramos esa conversación en lugar del: "capitalismo, porque nuestra vida es escasa"... ¿Cómo podemos empezar a pensar en la abundancia de cuidados? ¿Cuánto sería realmente suficiente? ¿Podemos realmente volvernos extravagantes y pensar no solo en materialidad, sino en relacionalidad? ¿Cuáles son las prácticas que eso requeriría? Creo que a muchos, particularmente si trabajamos para el gobierno o en organizaciones sin fines de lucro, nos impulsa una misión, y eso es algo hermoso. Pero no es suficiente en este momento, debido al tipo de neoliberalización de todas nuestras culturas de cambio social.

Jasmine Syedullah 1:01:45

De hecho, tuve la oportunidad de traer a una de mis estudiantes al salón de clases, y presentaron algunos trabajos que han estado haciendo sobre la justicia transformadora. Su nombre es Karina Norton, y lo que dijeron fue que necesitamos que nos motive la práctica, no la misión. Y realmente me encanta eso, porque me obligó a mirar las formas en que estoy idealizando el cuidado, en lugar de practicar algo diferente y aprender a dirigir mi análisis a través de mi práctica encarnada. ¿Qué estoy aprendiendo sobre el cuidado al cuidar de otra manera? ¿Cómo sería una oferta abundante de cuidados, o equipo de cuidados, cuando se trata de cosas como la vivienda o la salud? ¿Cómo podemos mirar más allá de las soluciones basadas en intereses para estos complejos problemas sociales, y realmente aprovechar la experiencia de aprendizaje de los demás para construir de otra manera?

Jasmine Syedullah 1:02:49

Una de los grupos a los que recurro cuando no sé son los estudiosos de la pobreza, creo que los he mencionado varias veces. Han estado tratando de crear un sentimiento de estar en casa, que es una solución de las personas sin hogar a la falta de vivienda en West Oakland. Lo que significa que han estado trabajando de manera innovadora para desarrollar diferentes relaciones, prácticas de cuidado, en la administración del hogar. En lugar de depender de fondos filantrópicos o del gobierno, están trabajando a través de reparaciones, de procesos colectivos, para construir una comunidad sostenible en espacios donde se ha dejado que la gente se pudra. Y están creando no solo lugares para vivir, sino también para aprender, crecer y compartir la sabiduría de los demás y decir las cosas como son a través de los medios de comunicación, la educación y la

divulgación. Ha sido realmente increíble ver eso, lo dejaré en el chat en un segundo, para ofrecer explicaciones más amplias sobre esta noción de cuidado que realmente proviene de la tradición abolicionista, en la que me he inspirado mucho.

Geri Loizzo 1:04:18

Gracias.

Zemeira (estudiante) 1:04:39

Jasmine, me gusta mucho oírte hablar. He leído *Radical Dharma*, pero es maravilloso escuchar tu voz y ver cómo hablas sobre todo esto. Y lo que me vino a la mente mientras hablabas de las formas en que sabemos lo que sabemos, y el trabajo que hacemos para quitarnos de encima cómo el capitalismo quiere que ignore lo que sé, son las fuentes que de forma regular me alimentan con ese mensaje de ignorar lo que sé en mi cuerpo, lo que estoy sintiendo, lo que estoy experimentando. Lo sé intelectualmente, a través de mi análisis del capitalismo, pero te agradezco la forma en que nos dijiste lo que se siente al estar constantemente tratando de ignorar lo que está pasando. Gracias por tu trabajo, realmente lo aprecio.

Jasmine Syedullah 1:06:02

La epistemología era uno de mis temas favoritos, junto con la fenomenología. En la universidad yo tenía una mente filosófica y gran parte de lo que me fascinaba era cómo los filósofos occidentales, como Arthur Schopenhauer, quien me fascinaba, y Nietzsche, que era su alumno, traían a su trabajo una mezcla de idealismo alemán de Kant y de las tradiciones religiosas orientales que estaba estudiando simultáneamente en el departamento de Estudios Religiosos. Pero debido al colonialismo no hubo mucha conversación ni transparencia en el curso de filosofía sobre cómo Schopenhauer y Nietzsche llegaron a saber lo que sabían sobre el deseo, el apego, el cese de la voluntad.

Jasmine Syedullah 1:07:19

Todo eso no era suyo ni vino de Kant, se apropió e incorporó de maneras que luego transformaron el futuro de la filosofía occidental. Así, la obra de Hegel está

impregnada de un misticismo que casi la deshace, para aquellos de ustedes que realmente están interesados en Hegel. Luego eso lo retoma Marx, quien ve las virtudes de poder decir las cosas como son (el materialismo) con este tipo de perspectiva histórica que viene a través de la filosofía occidental. Es realmente fascinante. Para mí, es un lugar intelectual súper embriagador. Pero, como sabemos, saber en qué momento histórico estamos ahora mismo proviene de ser testigos de manera dinámica e irnos relevando entre todos. Ser capaz de que nos conmueva el testimonio de los demás; no se trata solo de una instancia momentánea de empatía, sino de una conciencia y un análisis cambiantes.

Jasmine Syedullah 1:08:44

Algo que surgió en mi clase este semestre fue la tensión entre la política de identidad y la conciencia de clase. La única razón por la que la conciencia de clase entró en la conversación sobre la política de identidad y la identidad concebida en sentido amplio fue porque había un estudiante de intercambio francés a quien se había entrenado para pensar sobre la conciencia de clase de una manera que la mayoría de mis estudiantes estadounidenses nunca habían considerado. Y lo pasé mal pensando en cómo se construye colectivamente nuestra conciencia a través de algo tan masivo como la clase. Y así hubo un poco de relevo, fue bastante divertido.

Estudiante 1:09:45

Dra. Syedullah, quiero hacerme eco de mis colegas aquí presentes y agradecerle mucho la sabiduría que ha compartido con nosotros, no solo hoy, sino también en sus libros, clases, enseñanzas, etc. Estoy en la facultad de Rutgers, así que lo que decías sobre el activismo colectivo y la sindicalización y la necesidad de que los diferentes tipos de instituciones piensen de manera más colectiva e incorporen nociones de solidaridad, relacionalidad y cuidado en las prácticas realmente me conmovió. Estuvimos en huelga hace un par de semanas, y la sindicalización en Rutgers ha crecido en los últimos 8 a 10 años, por lo que en este momento realmente tenemos un sindicato fuerte.

Estudiante 1:10:47

Tengo una observación rápida y un comentario sobre mi experiencia en el departamento en el que soy representante sindical. El desafío fue que había tres sindicatos separados que actuaban juntos, lo que realmente se ha promovido como una demostración de solidaridad entre los estudiantes de posgrado, los profesores y adjuntos a tiempo parcial y los profesores titulares. Se ha escrito sobre ello en muchos artículos y se está hablando mucho de ello en este momento debido a la sindicalización activa que ocurre cada vez más en la educación superior y en otras industrias, así que se pone a Rutgers como ejemplo. Pero lo que ha sido interesante, visto desde dentro, es que después de haber estado en muchas reuniones este semestre como representante sindical en el departamento, la "solidaridad" que existe entre estos tres grupos es muy compleja. Porque durante la huelga, que duró una semana, los estudiantes de posgrado becados tenían su propuesta, que realmente necesitaba ser atendida. El profesorado a tiempo completo y los adjuntos también tenían la suya. Pero la huelga solo comenzó cuando las demandas de los grupos más antiguos se escribieron, y los estudiantes de posgrado quedaron fuera del marco inicial de reivindicaciones.

Estudiante 1:12:17

Así que ha sido fascinante porque los estudiantes de posgrado se han rebelado por haber quedado excluidos y, como resultado, se han organizado y han aprendido mucho más que lo que cualquiera de los profesores titulares o a tiempo parcial saben sobre los procesos sindicales, las negociaciones laborales de huelga y cosas así. Ver en las reuniones cómo los estudiantes de posgrado interactúan con el profesorado ha sido muy tenso. Y una de las cosas que tenemos que hacer como representantes del sindicato es sostener y contener esa disensión y la tensión que está ocurriendo entre estos grupos que supuestamente son solidarios pero que luchan internamente. Me he dado cuenta de que hablabas de nuevos roles que son realmente necesarios para la enseñanza, y creo que los estudiantes de posgrado están aprendiendo mucho a partir de esta experiencia y lo van a llevar a sus carreras.

Estudiante 1:13:30

Realmente espero trabajar con mis colegas de la facultad y quienes son instructores para continuar cultivando su conciencia sobre la necesidad de adaptarse y cambiar, y

para aprender más sobre esta organización sindical de derechos laborales a la que todos debemos apoyar. Así que quería ofrecer esta pequeña viñeta después de vincular lo que estás diciendo a mis experiencias este semestre. Tengo curiosidad por saber si tienes alguna idea.

Jasmine Syedullah 1:14:06

No estamos ni cerca de sindicalizarnos, pero esa tensión... Creo que porque crecí en una escuela donde me permitían llamar a mis maestros por sus nombres de pila, no nos ponían notas y luego fui a lugares como Brown y Santa Cruz, mi deferencia a la jerarquía está lamentablemente ausente para mi ubicación social en la academia. Me he dado cuenta de lo poco preparada que estoy para esta estructura de poder profundamente sedimentada. Así que lo que dices suena exactamente como el tipo de dinámica con la que me estoy encontrando aquí en Vassar, pero que no se limita a Vassar, ciertamente. Y lo que ha sido realmente interesante para mí es que, aparte de esperar a que la gente se jubile, los exalumnos, como los de la reunión del 50 aniversario, que hicieron la insurrección estudiantil a finales de los 60 y principios de los 70, todavía están llevando a cabo un análisis profundo de dónde deberíamos estar a estas alturas, y nos hacen responsables a todos de maneras que realmente juegan con la jerarquía. Aprecio realmente cualquier cosa de ese tipo que interrumpa la estructura. No quiero decir que siempre vaya a funcionar, pero creo que la disrupción es necesaria, y crear aliados es realmente importante.

Jasmine Syedullah 1:16:15

Una de las cosas en las que nos enfocamos al comienzo de este semestre fueron las condiciones de posibilidad para tener esta clase y mi posición. Soy la primera profesora titular de Estudios Africanos en 50 años. Ha existido durante 50 años, pero nunca antes había habido 10 años seguidos de programa, así que eso ya dice lo suficiente. Lo que hicimos fue dar testimonio de cómo las estudiantes, 30 mujeres negras, ocuparon el edificio principal de Vassar College en 1969. Parte de lo que aprendimos del trabajo de justicia transformadora desde el trabajo de responsabilidad comunitaria, es que si queremos tener una idea amplia y abundante del cuidado, en realidad necesitamos trabajar con las cosas como son. Por lo que parte de lo que hacen es mapear: ¿cuáles son nuestras redes de cuidado en este momento?

Jasmine Syedullah 1:17:22

Lo que los estudiantes hicieron en 1969 es precisamente eso, extrajeron poder no solo de sí mismos y su solidaridad, sino también de valores atípicos dentro de las jerarquías a las que se oponían y fuera del contexto en el que se encontraban, para reforzar su solidaridad. Sacaron el poder de los organizadores de la comunidad local en Poughkeepsie, de los profesores disruptivos, que estaban ausentes en términos de condicionamiento. Encontraron esos focos de cuidado que ya existían en su comunidad y en lugar de decir: estamos en contra de todos ustedes, comenzaron a romper la formación desde adentro, y creo que esa es una de las tecnologías más poderosas para comenzar a desafiar realmente la autoridad de las jerarquías.

Jasmine Syedullah 1:18:25

Además, me encanta enseñar a Max Weber y hacer que las personas entiendan las diferentes formas de autoridad que tienden a organizar nuestra comprensión de quién puede escribir, decidir, corregir los errores, crear las excepciones. Cuanto más deconstruyamos y reconstruyamos la autoridad, más podremos jugar con la jerarquía desde dentro. Y así, parte de mi orientación abolicionista de "no llamen a la policía" es también una deconstrucción intelectual de la autoridad. Cuando presentas argumentos, ¿a quién llamas para que autorice tu análisis? ¿A aquellos que están acreditados y que todo el mundo celebra en este campo? ¿O a los profetas de los márgenes? ¿Estás aportando conocimiento somático? ¿Estás trayendo tu propio testimonio y compartiendo? ¿Hay alguna manera de traer más voces que autoricen la realidad de las cosas tal como son? Creo que cuanto más seamos capaces de hacer eso, más posibilidades habrá, porque la realidad es que la gente se jubilará. Pero si no empezamos a practicar algo distinto antes de llegar arriba, simplemente reproduciremos el mismo paradigma de aquellos con quienes decimos estar frustrados, porque esa es la conciencia de clase.

Jasmine Syedullah 1:20:16

Así que estoy muy entusiasmada con ese tipo de mapeo de redes de personas que pueden prestar apoyo en una variedad de situaciones. El libro que estábamos leyendo y que realmente nos ayudó a pensar en eso, para que lo sepan, se llama *Más allá de la supervivencia*, de Leah Lakshmi y Ejeris Dixon. Ejeris Dixon acaba de publicarlo en

2020, es un catálogo increíblemente práctico de estrategias no solo para no llamar a la policía, sino para crear una abundancia de cuidado fuera de nuestra dependencia de las lógicas carcelarias. Se lo agradezco.

Jasmine Syedullah 1:21:01

No puedo recordar la otra cita que estaba tratando de encontrar rápidamente, tal vez la recuerde mientras llega la siguiente pregunta. Te envío solidaridad a ti y tu esfuerzo en Rutgers, se hace un trabajo increíble allí.

Estudiante 1:21:23

Interesante conversación. Quiero llevarnos un poco de vuelta al principio. Volver a la normalidad no está funcionando, nos damos cuenta de que el lunes simplemente no parece lunes, el martes no es como solía ser, las dos en punto ya no encajan del todo. Hay algo diferente. Y la idea del profeta callejero, utilizo mucho el término "habitante fronterizo", me gusta pasar el rato con ellos. Y luego hay un par de constructores de puentes que tenderán uno entre el conocimiento académico y la vida en la calle. Yo soy una de esas personas puente. Y noto, tendiendo puentes, que la gente cuestiona la conciencia de clase y todos los ismos y teorías y demás. Pero lo que realmente estoy notando es que hay un pequeño grupo de personas, académicos traviesos y divergentes en particular, que comienzan a traer el conocimiento de la calle a la academia de maneras a veces muy descaradas. Por ejemplo, un título de artículo minoritario siempre va a tener seis o siete partes diferentes, incluyendo una referencia a la cultura pop; estamos trayendo a la junta de sabiduría callejera.

Estudiante 1:22:56

También me doy cuenta de que en esa parte del entramado, el procesamiento colectivo, muchos estudiantes de posgrado al principio de su carrera están reconociendo que no saben, y que lo que están viendo no es, y están procesando: oye, estoy viendo esto, ¿y tú?, ¿cómo estás realmente? ¿Qué estás haciendo? Y en esos espacios empezamos a construir y recordar juntos, a veces creando cosas espontáneamente, una alternativa para cuando el resto empiece a reconocer que algo es diferente, que simplemente hay algo diferente ahí. Y me gusta incluirlos en la conversación, porque a menudo quieren evitar ser el centro de atención, no les gusta,

pero es importante mencionar que hay muchas personas que dicen: no, esto no sé qué es, y cuentan historias e intentan descifrar.

Jasmine Syedullah 1:24:22

Para mí, eso pertenece a los estudios afroamericanos, que no creo que sean solo para personas negras, no es un experimento de afinidad o apaciguamiento, es un trabajo intelectual que se ha estado formando durante generaciones. Y lo que es emocionante, tal como dices, es que ahora está empezando a entrar en la corriente principal y a recalibrar cómo sabemos lo que sabemos, y lo que significa estar informado sobre la narrativa. Mucho de lo que ustedes saben, W. E. B. Du Bois, Frederick Douglass, el trabajo que estaban haciendo era contar una historia sobre los tiempos que no era la historia que la nación tenía que contar sobre sí misma. Y cuanto más seamos testigos de la realidad desde abajo, más fácil va a ser proceder, porque hemos estado viviendo en una fantasía, citando a Lauren Hill, y empezar a lidiar con la realidad significa que tenemos que contar nuestras propias historias, contar la verdad de nosotros mismos, cómo llegamos aquí y cómo hemos llegado a saber lo que sabemos, y si todavía lo respaldamos. ¿Cómo aprendiste a desaprender lo que sabes? ¿Quién rompió el espejo? ¿Cómo se sintió? ¿Cómo golpeó eso? ¿Cómo aterrizó eso? ¿Qué tuviste que hacer diferente entonces? ¿A quién tuviste que conocer para que ese cifrado continuara? Porque podría ser algo puntual, o podría ser una trayectoria completamente nueva.

Jasmine Syedullah 1:26:11

Muchas de las metáforas que utilizo para pensar en los estudios afroamericanos provienen de mi estudio de la narrativa de los esclavos y mi obsesión con Harriet Jacobs. Sé que probablemente todos ustedes estén hartos de escucharme hablar de ello, pero realmente creo que lo que están contando es el vivir en la escapatoria, lo que no significa que hayan encontrado un escape utópico, ni un éxodo, ni la redención a través de la fugitividad, simplemente significa que algo más está sucediendo en el mismo momento. *Incidentes en la vida de una esclava* es una narración de esclavos que nos ayuda a empezar a prestar atención a los espacios intermedios que en realidad conforman los espacios cotidianos de nuestro habitar las estructuras sociales.

Jasmine Syedullah 1:27:08

A nadie le toca ser el héroe, el inocente, el villano, ni una especie de arquetipo aislado en este mosaico porque todos somos todas las cosas a la vez, y ese es el viaje de estar en tierra robada, nadie sale ileso. La inocencia no debería ser lo que estamos buscando, aunque muchas veces pensemos que sabemos lo suficiente, que podemos alcanzar la inocencia o la pureza o algo, una salida.

Jasmine Syedullah 1:27:50

En realidad, vivir en aguas turbias con una pureza como el loto, eso es lo que hace Harriet Jacobs. De esa manera estoy viendo que se vuelve más fácil vivir en culturas tóxicas, formas jerárquicas de dominación, extracción y cosas así, porque no estoy aquí solo para sobrevivir a ellas, estoy aquí para infiltrarme en ellas. Y no estoy aquí para infiltrarme en ellas sola, sino con todas las personas que vinieron antes que yo, y estoy creando cápsulas de cuidado, redes de alianzas que van mucho más allá de la formación de mi propia identidad, se trata de crear una conciencia colectiva. Y siento que este es el momento para este trabajo, para esta práctica; es un momento para sentir dónde nuestros músculos necesitan un poco más de apoyo y entrenamiento y obtener lo que necesitamos para llegar allí.

Jasmine Syedullah 1:28:56

Se nos acabó el tiempo. Siempre estoy muy agradecida por este espacio con ustedes y agradezco la invitación como siempre.

Joe Loizzo 1:29:05

Muchas gracias. Ha sido increíble. Siempre es un festín de *insights* y sabiduría desafiantes y hermosos. Y me conmueve la forma en que tus tres pilares realmente resuenan tan profundamente con la tradición tántrica, que es lo que nos reúne este año. La noción de deconstruir la autoridad, la espiritual y la académica e intelectual, y traer la presencia y la voz marginales, el cuerpo, se relaciona con el tantra y tal vez eso pueda ayudarnos a todos, sea otro recurso para hacer esto, el trabajo al que nos estás llamando. Gracias.